

**PROJECT
BACH
EN MUSICALS**



**13
OKTOBER
2019**

Repetitieschema project Bach & Musical

| Datum | In te studeren werk |
|---------------------------|---|
| 14-1 | Bach: Jesu meine Freude: koraal 1&2. Musicalmedley Lloyd-Webber |
| 21-1 | Bach: Jesu meine Freude: koraal 3&4. Musicalmedley Lloyd-Webber |
| 28-1 | J.S. Bach: Magnificat: maat 1 t/m 32. Musicalmedley Lloyd-Webber |
| 4-2 | J.S. Bach: Magnificat: maat 67 t/m 94. Musicalmedley WestSideStory |
| 11-2 | J.S. Bach: Magnificat: maat 95 t/m 113. Musicalmedley WestSideStory |
| 18-2 | J.S. Bach: Magnificat: maat 140 t/m 164. Musicalmedley WestSideStory |
| 25-2 | J.S. Bach: Magnificat: maat 184 t/m 205. Musicalmedley WestSideStory |
| 4-3 | J.S. Bach: Magnificat: maat 216 t/m 243. Musicalmedley Sound of Music |
| 11-3 | J.S. Bach: Magnificat: maat 244 t/m 261. Musicalmedley Sound of Music |
| 18-3 | J.S. Bach: Magnificat: maat 262 t/m 280. Musicalmedley Sound of Music |
| 25-3 | Herhaling & Consolidatie |
| 1-4 | Bach: Motet BWV 228: maat 1 t/m 28 plus Musicals |
| 8-4 | Bach: Motet BWV 228: maat 29 t/m 40 plus Musicals |
| 15-4 | Bach: Motet BWV 228: maat 44 t/m 50 plus Musicals |
| 22-4 Tweede Paasdag | Vrij |
| 29-4 | Bach: Motet BWV 228: maat 53 t/m 63 plus Musicals |
| 6-5 | Bach: Motet BWV 228: maat 67 t/m 77 plus Musicals |
| 13-5 | Bach: Motet BWV 228: maat 78 t/m 101 * plus Musicals |
| 20-5 | Bach: Motet BWV 228: maat 101 t/m 113 * plus Musicals |
| 27-5 | Bach: Motet BWV 228: maat 113 t/m 130 * plus Musicals |
| 3-6 | Bach: Motet BWV 228: maat 130 t/m 148 * plus Musicals |
| 10-6 Tweede Pinksterdag | Vrij |
| 17-6 | Bach: Motet BWV 228: maat 149 t/m 154 plus Musicals |
| 24-6 | Herhaling & Consolidatie |
| 1-7 | Herhaling & Consolidatie |
| 8-7 | Herhaling & Consolidatie |
| 15-7 t/m 26-8 Vakantie | Vakantie |
| 2-9 | Herhaling & Consolidatie |
| 9-9 | Herhaling & Consolidatie |
| 16-9 | Herhaling & Consolidatie |
| 23-9 | Herhaling & Consolidatie |
| 30-9 | Herhaling & Consolidatie |
| 7-10 | Herhaling & Consolidatie |
| 13-10 Zondagmiddagconcert | Uitvoering |

Bach: Motet BWV 228: maat 78 t/m 148 eventueel alleen 'Coro 2'

Hallo allemaal,

Maandag 14 januari zullen we starten met het Bach- en Musicalproject 2019.

Inmiddels hebben zich voor het nieuwe project verschillende deelnemers aangemeld. We heten iedereen van harte welkom. Een aantal van u zal nog niet bekend zijn met stichting Musa. Daarnaast zullen er mensen zijn die eerst even een kijkje nemen en daarna zullen besluiten of het wel of niet iets is voor hen. In elk geval is stichting Musa blij weer een mooie groep muzikliefhebbers te mogen verwelkomen voor dit project. Mochten jullie nog mensen kennen die mee willen zingen, neem ze dan mee. Iedereen mag meedoen!

In deze nieuwsbrief zullen we een aantal belangrijke zaken uitleggen vanuit stichting Musa.

- De repetities zullen plaatsvinden in de grote zaal op de eerste verdieping van zorgcentrum LINT (voorheen Heggerank) in Musselkanaal van 19:30 - 22:00 uur.
- Aanmelding voor dit project geldt voor het Bach- en Musical project welke op zondagmiddag 13 oktober 2019 zal worden uitgevoerd in de Antonius van Paduakerk, Sluisstraat 78, 9581 JD te Musselkanaal.
- We proberen de generale repetitie zo kort mogelijk voorafgaande aan de uitvoering te laten plaatsvinden. Eventueel wordt er een extra repetitie ingepland. Informatie hierover volgt zo spoedig mogelijk.
- Het vormen van een mooie koorklank is een proces dat tijd kost. Voor de stem- en koorvorming vinden we het belangrijk dat u alle repetities meemaakt. Mocht u onverhoopt toch keer niet aanwezig kunnen zijn, dan graag even afmelden via de mail: h.kamerink@gmail.com Stichting Musa verwacht volledige aanwezigheid van de deelnemers bij de repetities voorafgaande aan de uitvoering en bij de generale repetitie.
- Om de kosten te dekken, zal maandelijks - door middel van een automatische machtiging - een bijdrage van € 15,- gevraagd worden, ingaande februari 2019 tot en met oktober 2019. Hiermee machtigt u stichting Musa om maandelijks het bedrag van uw rekening af te schrijven zodat de stichting zeker is van deelname en betaling. De machtiging wordt samen met deze mail verzonden. Mensen die een vorig project hebben meegedaan en een machtiging hebben ingeleverd hoeven dit niet meer te doen (mits de gegevens niet zijn veranderd). Van de nieuwe deelnemers ontvangen wij deze graag ingevuld en ondertekend terug op de eerste of tweede repetitieavond.
- Tussentijds opzeggen van uw zijde houdt in dat reeds betaalde gelden niet worden teruggestort.
- U ontvangt een deel van de muziek op maandag 14 januari voor € 10,- contant. In dit bedrag zit tevens de muziek welke u gedurende het project nog zult ontvangen.
- Het is van belang dat u goed op de hoogte blijft van mededelingen die tijdens het project gedaan worden. De Musa nieuwsbrief zal twee maal per maand uitkomen. Deze wordt geplaatst op de website van stichting Musa: www.stichtingmusa.eu.
- Op de maandagavond wordt in de pauze koffie en thee geschonken, verzorgd door mensen van LINT. Voor de koffie en thee zijn bonnen bij Henriëtte verkrijgbaar: 4 bonnen kosten € 5,-
- Vóór elke repetitie moet de grote zaal ingericht worden als repetitieruimte. Mensen die ons hierbij willen helpen zijn van harte welkom tussen 18:45 en 19.00 uur. Na de repetitie wordt de zaal weer in oorspronkelijke staat teruggebracht voor de bewoners die in LINT wonen. Dit opruimen doen we wekelijks per stemgroep.
- Verder hebben we - evenals bij het vorige project - een buitendeurpoule waarvoor vrijwilligers uit het koor zich kunnen opgeven om ons hierbij te ondersteunen. Dit houdt in dat er wekelijks iemand van 18:45 uur tot 19:45 uur bij de buitendeur in de hal staat om mensen van het koor binnen te laten. De buitendeur van LINT is namelijk om 17:00 uur gesloten uit veiligheidsoverwegingen. Mensen die zich hiervoor willen aanmelden kunnen dit aangeven bij Henriëtte.
- In de bijlage vindt u een brief met uitleg over *Vrienden van Stichting Musa*. Lidmaatschap kost slechts € 15,- per jaar. Als vriend of vriendin van Musa krijgt u **20% korting** op 2 kaarten voor het concert dat Musa organiseert.

- Op de website van stichting Musa staat een kopje Journaal. Dit Journaal is bedoeld om ervaringen vanuit de koordeelnemers op te plaatsen.
Voor alle koordeelnemers is er de mogelijkheid om ook hieraan een bijdrage te leveren en ervaringen naar het mailadres van Henriëtte te sturen. Zij zorgt er dan voor dat deze in het Journaal geplaatst wordt.
- Het Stichtingsbestuur heeft ten opzichte van de deelnemers geen verantwoordingsplicht.

Bij vragen kunt u terecht bij Henriëtte. Wij wensen u allen een fijn project toe en zien u graag maandag 14 januari 2019 op de repetitie!

Namens het bestuur van Stichting Musa,

Wybren Jongstra, bestuurslid
Chris Holman, bestuurslid en dirigent
Henriëtte Kamerink, bestuurslid en organisatie.

Stichting Musa
Correspondentieadres:
H.A.B. Kamerink
Antwoordnummer 13601
9580 WB MUSSELKANAAL
Tel.: 06-20795033
E-mail: h.kamerink@gmail.com
www.stichtingmusa.eu
IBAN: NL72 RABO 0301 7260 86
BIC: RABONL2U